

蘭雪堂古事苑定本

蘭雪堂古事苑定本卷之十

饒安 鄧素雲 蘇南 編註

戴 珉潔澄

西冷 戴 聰湖石 蔡定

戴 琰師曾

文具

紙名側理。墨曰玄香。硯號陶泓。筆稱不律。文房互用。一
物固是一珍。儒士兼資四品。乃爲四友。端溪石。綽有奇
紋。剡州藤。可增重價。芙蓉調粉。豹囊溫處。養龍寶芸草。

分香螢案光中熏兔頰。廷珪烏玉玦。當代標奇薛氏綵。
文箋於今志美。霜毫銳銳有人寫。金粟影如來玉版。盈
盈是我證發光地。菩薩玄金錠。磨時有蟻入。經筵紫石
棱。洗處多魚吞墨汁。江郎夢好新開綵。穎奇花趙后心。
聰。頃製赫蹏巧樣筆。鼠鬚而人最重硯。鳳珠而士爭奇。
以。鵞換字寫道德。非中書君不可滴。露研硃點周易惟。
石處士乃然。文成於白銀牋上。高騰奎斗之芒。旗映於。
紫玉池中。亂動龍蛇之影。管之竹管之銀管之金筆有。
差等眼之死眼之活眼之淚硯別班紋紙堪記事。應來。

褚國公之美。褒墨且磨人。須得松滋侯之雅。贈靜而有
壽。唐子西曾作硯銘。久則攸存。蘇學士更爲墨說。筆塚
累累若個。招魂於梵寺。墨花藹藹。是誰漱潤於文場。硯
田豐百穀。我意還需石丈人。筆陣掃千軍。誰云不用毛
錐子。

拾遺記。南越獻側理紙。南人以海苔爲紙。其理縱橫
斜側。晉武帝以賜張華。寫博物志。漢人語訛。謂之陟
釐紙。纂異記。薛稷爲墨封九錫。拜立香太守。兼毫
州楮郡平章事。是日墨吐異氣。結成樓臺狀。隣里來

觀良久乃滅。毛穎傳毛穎與絳人陳玄弘農陶泓

會稽楮先生友善。出處必偕。毛穎謂筆陳玄謂墨陶泓謂硯楮先生謂紙

許慎說文楚謂之聿吳謂之不律燕謂之拂秦謂

之筆。漢因其名。事文類聚筆墨紙硯文房四友。

端溪在歙州其石有紋甚美。琢爲硯士爭重之。坡

詩溪石琢馬肝。剡藤開玉版。漢武帝時邳支國貢

馬肝石亦可作硯。有光起。剡溪出藤爲紙絕妙。唐

舒元興作弔剡溪藤文。言今之錯爲文者皆天關剡

藤也。龍賓唐玄宗之墨也。凡藏墨以豹皮爲囊貯

之貴其溫潤調容粉護之故琵琶記云芙蓉。龍寶芸葉分香走靈魚。烏玉玦墨也。李超易水人。唐末與子延珪亡至歙州其地多松因留居以墨名家。後延珪父子歿至宣和間其墨貴於黃金蓋黃金可得而墨不可得也。唐元和初蜀妓薛濤好製小詩因作小箋寫之士以爲便號薛濤箋。佛家有金粟影如來王摩詰援筆寫之放大毫光觀者皆倍施其財。成都浣花溪造紙光滑以玉版爲名南唐舒雅韓熙載門人得海螺甚奇宜用滑紙以柬獻於熙

載云海中有無心班道人往詣門下書材糙澁使道人訓之。卽證發光地。菩薩熙載笑受之。立金錠墨也。晉牟平磨墨有香。有一大蟻入硯池飲之。遂篆成數字。乎悟之。乃善書。紫石稜硯之別名。江淹夢筆詳前赫蹏小薄紙也。染而赤色。故云漢趙婕妤後宮傳能生子。成帝賜藥二枚。以赫蹏書曰。告傳能努力飲藥。蹏音世說王羲之得用筆法於白雲先生。遺以鼠鬚筆。又鍾繇張芝皆用鼠鬚筆。鳳咮蘇子視名詩云。蘇子一硯名鳳咮。至今龍尾蓋牛後。詩

書王右軍性愛鵞山陰道士管霄霞求寫道德經寫
畢舉鵞相贈毛穎傳毛穎中山人蒙恬載以歸始
皇封諸管城號管城子累拜中書令稱為中書君
白樂天嘗云吾日與石處士楮先生偕石處士硯也
白銀牋紙也古詞云白銀牋上文芒鵬射向牽斗
中間明紫玉池硯也夏竦詩有云硯中旗影動龍
蛇梁湘東王筆有三品紀忠孝以金管書之紀德
行以銀管書之紀文章則以斑竹管書之硯譜云
端溪中之硯石有鵞鵒眼黃黑相間晶瑩可愛謂之

活眼四旁浸漬不甚鮮明謂之淚眼形體畧具內外
皆白謂之死眼沾勝淚淚勝死死勝無 庾信紙記
云薛稷爲紙封九錫拜褚國公白州刺史統領萬字
之軍 松滋侯墨也雜志云燕人易玄光字處晦封
松滋侯 唐子西硯銘云筆最動墨次之硯靜也豈
非靜者壽而動者夭乎吾於是得養生焉 蘇子瞻
墨說石昌言蓄李廷珪墨不許人磨或戲之曰子不
磨墨墨將磨子今昌言墓木拱矣墨固無恙可爲好
事者之戒 唐智永禪師學書聚禿筆以瘞埋之號

筆。篆。作。文。祭。之。唐。文。粹。云。揮。筆。陣。之。寒。芒。徹。墨。花。
之。餘。潤。世。說。云。吳。中。之。彥。以。筆。硯。爲。耒。耜。以。禮。義。
爲。豐。年。杜。公。詩。云。詞。源。倒。流。三。峽。水。筆。陣。橫。掃。千。
人。軍。五。代。史。弘。肇。曰。安。朝。廷。定。禍。亂。直。須。長。鎗。大。
劍。若。毛。錐。子。奚。用。哉。毛。錐。子。筆。也。

武具

盤鄩湛盧悉爲奇劍大環龍雀總屬利刀甲數明光旗
稱太白冀州强弩彬州突騎兩般足壯軍容桓公青葱
莊公白忽二物實彰武備蛇矛龍盾聲雄太乙之壇紫
電青霜煉質昆吾之窟武伐紂革車三百越平吳犀甲
數千挺屈盧矛彎繁弱弓孰非異寶被賜夷甲舞步光
劍允是奇珍鉅野戈揮挽轉天邊之日錢塘弩發射平
江上之潮監童刀出鞘而刼賊驚守將箭飛鋒而敵人
走斬蛇斬豎須知劍淬寒鋒落鴈落鵬乃信弓開神戟

半段槍猶然靡敵。兩枝戟誰敢當鋒。韓淮陰之嚇燕磨。刀使太行嶺折。劉盆子之歸漢。積甲與熊耳山齊。七首一見驚秦王。蚤弧先登降敵國。機張伏弩馬陵道上死。龐涓謀設飛椎。博浪沙中攻呂政。唐宗天策箭。寒北咸驚宋。將順昌旗。邊戍盡懼。矢繞樹而甘。驅乃死。劍劈猊而朱泚遂亡。故金僕姑。是男子壯圖。而班蘭物固丈夫素業。裹屨爲鎧。削蒿爲箭。尙能當矢石之鋒。發硌之刀。買金之鏃。豈不壯風雲之陣。

歐冶子鑄有五劍。一純鉤。二湛盧。三盤郢。四魚腸。五

巨闕

盤郢或曰豪曹

晉赫連勃勃造有百鍊刀一曰龍雀

一曰大環

吳都賦云甲則明光細鱗犀渠唐夷鳥

鎚

太白殷之旗名

蔡邕云幽州突騎冀州强弩

四方有事未嘗不取辦於二州焉古今注云桓公

之慈文公之琢莊公之忽太公之闕皆古之良劍也

以其色青如葱故曰葱

龍盾書龍於盾也太乙神名兵法云

古者出師必列武備祭於太乙之壇龍盾蛇矛正武

備也滕王閣序云紫電青霜王將軍之武庫謂劍

也昆吾穆王劍甚鋒利照人如照水切玉如切泥

國語云。越王伐吳。衣水犀之甲者三千人。輿地志云。繁弱之弓。屈盧之矛。皆古之異寶。蓋繁弱。屈盧。二地名。一出良弓。一出利矛。越絕書。越王被賜夷之甲。伏勃盧之矛。舞步光之劍。蓋賜夷。勃盧。步光。皆地名。魯陽公揮戈詳天文。漢朱暉拔刀詳幼穎。武肅王錢鏐。築捍海塘。錢塘潮水衝激。命强弩射之。潮平。遂成隄岸。諸葛亮攻郝昭於陳倉。以雲梯臨城中。昭令部下以火箭射之。雲梯盡燒。亮乃引退。斬陀。漢高祖斬蜃。許旌陽。落鴈。李克用一箭射二鴈。落鴈。高駢一箭貫二

鵬唐哥舒翰持半段槍擊吐蕃衆莫當其鋒號曰

半段槍魏典常持二戟各重八十餘斤軍中無敵

韓信既破趙遺燕王書云磨刀則太行山折燕遂

靡號嚇蠻書劉盆子與丞相以下二十餘萬人詣

宜陽降光武積甲於城西高與熊耳由等史記燕

太子丹命荆軻入秦刺秦王爲匕首以藥淬之中其

鋒卽死軻以獻燕之輿圖爲名圖窮匕首見秦王覺

之驚走乃得免匕首短刀也左傳鄭伐許穎考叔取鄭

伯之蝥弧以先登蝥弧旗也魏龐涓伐韓齊孫臏往救

涓帥師并行逐之。孫子伏兵於馬陵道，斫大樹白而書之曰：「龐涓死此樹下。」涓暮至，見白書，以火燭之。萬弩俱發，涓自刎死。張良五世相韓，爲韓報讐，募力士飛鐵錐，擊始皇於博浪沙中，誤中副車。大索三日不得。唐太宗討劉黑闥，有一勇將衝至，太宗以天策大箭射殺之。後傳此箭於北突厥，大驚。宋劉琦與兀朮戰於順昌，大敗之。其後又復與戰於柘皇望，見大驚，曰：「此順昌旗幟也。」卽引去。甘蠅學射於飛衛，欲擅其名，遂欲射殺衛。衛嗜鏃，反射之。蠅繞樹走。

箭亦繞樹走蠅竟死。朱泚亂德宗拔火精劍斫殿
上鐵狻猊曰碎小鬼如碎此狻乃應手而碎。金僕
姑箭也。班蘭物劍也。齊敬兒曰我雖貧身邊猶有班
蘭物。唐李元諒拒朱泚兵倉卒無備裹爛為甲刻
蒿為矢。爛音記蘆葦也。礎音記蘆葦也。礎音記蘆葦也。礪石鏃箭頭之鐵。

樂具

遞鍾清角琴內芳名寒玉響泉瑟中佳號拍板稱爲樂
句筌篴傳曰坎侯磬擊浮金笛裁椽竹簫吹秦女樓頭
招得鳳飛來瑟鼓瓠巴水而引將魚出聽細腰鼓賞溪
於蕭思話焦尾琴製善於蔡中郎漁陽之鼓三摠彌衡
異衆緱嶺之笙再奏子晉飛仙琴彈於令尹之堂斑竹
簾前傳雅調箏近於美人之手研羅裙上放嬌聲楚樓
笛五月梅花漢殿簫六宮楊柳虞絃試撫歌阜財解慍
之詩李笛頻吹覺裂石穿山之勢唐帝花前催羯鼓笑

卷十

破朱唇。漢妃馬上撥琵琶。啼殘紅頰。秦王擊缶。響窮澠。
水之濱。越石吹箛。聲徹晉陽之塢。子高作筌篴之引。悽。
我心腸。杜牧吟方響之詩。炙人口。脍炙鼓琴。婦鼓瑟和。
樂且耽。伯吹塤。仲吹箛。及爾如貫。天上一輪滿。詩僧撞。
半夜之鐘。江上數峯青。文士賦清秋之瑟。寧王愛笛。五。
更倒著。裳衣夫子謂韶。三月不知肉味。伯牙絃未絕。悠。
悠然高山流水之音。曾點瑟方希。勃勃乎沂水春風之。
趣。螳螂捕蟬。處琴動殺聲。蒲牢畏鯨。時鐘宜洪韻。商漸。
離擊秦中。筑無非忠義之音。羅敷女彈陌上。箏盡是堅。

貞之操。成樓幕角。吹起。目輪僧。寺晨鐘。獻橫斗柄。爭彈。而隱諷主上。桓叔夏誠不凡。使君琴破而不爲伶人戴。安道真守正君子。

遞鍾伯牙琴。清角黃帝琴。唐盧萬有寶瑟各數十。

內有寒玉響泉之號。其音調尤佳。唐韓愈皇甫湜。

一代龍門牛僧孺。携所業謁之。其首篇說樂。韓見題。

卽掩卷問曰。且以拍板爲甚麼。僧孺曰。樂句二公大。

稱賞。釋名曰。筌篴。師延所作。靡靡之樂。後出桑間。

濮上之地。師涓爲晉平公鼓焉。鄭衛分其地而有之。

遂號鄭衛之聲爲淫樂。箏篴之制二十有四絃。本名爲坎侯。蓋言其坎坎然應節也。漢武起招仙閣。西王母進浮金之磬。蔡邕宿柯亭。柯亭之館以竹爲椽。邕仰視之曰。此美材也。取以爲笛。音調絕倫。列仙傳。蕭史善吹簫。秦穆公以女弄玉配之。夫婦吹簫引鳳至。乃乘鳳仙去。穆公爲之作鳳臺。荀子勤學篇云。匏巴鼓瑟。羣魚出聽。宋蕭思話年十許歲。好騎屋棟。打細腰鼓。見者異之。蔡邕在吳。聞人家爨下有桐。爆裂聲知爲良材。請以爲琴。琴成。尾有焦處。因

號焦尾琴。世說：禰衡被魏武謫為鼓吏，正月半試。

鼓衡揚枹，為漁陽搥。淵淵有金石聲，四坐為之改。

容孔融曰：禰衡罪同胥靡，不能發明王之夢。魏武慚

而赦之。胥靡，刑名。築者，胥靡商傳說事。漁陽三搥，曲名也。搥音參。搥，職瓜切。音屋。擊鼓也。

周靈王太子晉善吹笙，作鳳鳴游緱山。道士浮丘乃

引之上昇。緱音絢。宓子賤為單父尹，鳴琴而治。又晉

顧愷之為山陰令，垂簾鳴琴，縣境肅然。琴詩詳妓女。

虞絃詳天文。李詩：黃鶴樓中吹玉笛，江城五月落梅花。

笛中有梅花調。漢元帝能吹洞簫曲，被歌聲。簫中有折楊柳之曲。

國史補云。李謩得湘竹笛。於月夜泛江吹之。有賈客
拏舟而至。請笛吹之。初吹魚鱉混漾。再吹之。山石俱
裂。疑客非常人。或蛟龍也。漢元帝官人欲去者。披
圖以名。官人多賂畫工。昭君不與工。毀其狀。單于求
婚。上以昭君行。名見帝。悅之。而名字已去。不復留。帝
怒。殺畫工。昭君初適單于。在路愁絕。於馬上彈琵琶
以寄恨。世謂之昭君怨。昭君字
王嬙字
昭君
帝擊鼓詳時令
秦王擊並詳力量
劉琨字越石。在晉陽。爲邊騎所圍。夜中吹笳。動其
懷土之思。向曉乃解圍而去。朝鮮霍子高晨起見

一狂夫涉河而渡。其妻追止之。不及墮河而死。妻乃
號天噓唏。鼓篋篋而歌。曲終投河而死。子高援琴作
其歌聲。故曰篋篋引。杜牧方響詩云。數條秋水挂
琅玕。玉手丁當怕夜寒。曲盡連猷三五下。恐驚珠淚
落金盤。詩云。伯氏吹塤。仲氏吹篴。及爾如貫。諒不
我知。錢起寓宿客邸。戶外有人吟曰。曲終人不見。
江上數峯青。默記之。及殿試湘靈鼓瑟詩。落句久不
屬。遂以此聯足之。乃中選。天寶遺事云。寧王玄宗
弟愛吹笛。清曉聞笛聲。披衣急起。宮中歌曰。愛笛寧

王顛倒衣裳。韓詩外傳伯牙鼓琴鍾子期聽之方鼓琴志在泰山子期曰善哉乎鼓琴巍巍乎若泰山志在流水子期曰善哉乎鼓琴洋洋乎若流水鍾子期死伯牙擗琴絕絃終身不復鼓之以爲世無知音云。後漢書蔡邕在陳留隣人嘗具酒以名邕邕至門聞彈琴者有殺聲遂不入而反主人追問故邕以實對彈者曰向彈琴見螳螂方向鳴蟬蟬將去而未飛螳螂爲之一前一却吾心聳然唯恐螳螂之失蟬也邕笑曰此足以當之矣。海中有獸曰蒲牢畏鯨

鯨擊之。輒大鳴吼。故作鐘。鑄蒲牢於鐘紐上。刻鯨魚以擊之。高漸離變姓名爲人傭。以擊筑名。始皇召見。知其爲漸離。令矐其目。漸離以鉛置筑中。漸近始皇。舉筑擊之。不中。遂見殺。古今注。邯鄲美女。姓秦。名羅敷。爲王仁妻。採桑陌上。趙王登臺。見而悅焉。欲奪之。敷乃彈箏作陌上之歌。以自明。曰。使君自有婦。羅敷自有夫。東方千餘騎。夫婿在上頭。王知其不可奪。乃止。唐人詩云。暮角月輪上。晨鐘斗柄橫。世說補。王國寶構謝太傅於孝武帝。太傅患之。帝一日

名桓叔夏飲太傅亦在坐。帝命桓吹笛。桓神色無忤。卽吹爲一弄。又請以箏歌。帝許之。桓撫箏而歌。曹子建怨詩曰。爲君旣不易。爲臣良獨難。忠信事不顯。乃有見疑患。周旦佐文武。金縢功不刊。推心輔王室。三叔反流言。聲節慷慨。俯仰可觀。太傅泣下沾襟。乃越席就之。將其鬚曰。使君於此處不凡。世說戴逵字安道。少有文藝。善琴。武陵王晞使人名之。逵對使者前。打破琴。直語云。戴安道不能爲王門伶人。竟不屈。

雜具

簾○編○翠○羽○炭○燹○鳥○銀○輕○車○名○曰○飛○船○素○扇○稱○爲○純○篋○鳥○
號○勁○健○鴈○湖○留○黃○帝○之○遺○弓○七○首○老○芒○燕○回○刺○秦○王○之○
利○刃○風○胡○劒○可○泣○鬼○神○光○武○鎚○頓○安○社○稷○龍○涎○雞○舌○香○
分○海○島○之○春○鷁○首○鴨○頭○舟○泛○江○心○之○浪○鎗○因○魚○製○取○魚○
目○常○惺○杖○以○鳩○成○重○鳩○喉○不○咽○洗○清○巢○父○耳○恰○宜○韻○磬○
之○琴○講○究○聖○人○書○雅○稱○臯○比○之○席○罍○愚○榭○於○殿○舍○義○有○
攸○存○刁○斗○擊○自○軍○營○聲○其○有○警○銀○床○井○上○物○紛○紛○梧○葉○
飄○來○畧○杓○水○邊○橋○片○片○楊○花○撲○遍○長○明○公○固○梵○堂○不○滅○

之○燈○壽○光○客○是○粧○閣○無○塵○之○鏡○答○答○收○於○漁○父○捲○去○夕
陽○襖○襖○荷○於○農○人○披○來○朝○雨○披○老○固○無○佳○興○賓○筵○上○僅
持○蕉○葉○之○杯○遠○公○溪○有○奇○思○菴○宇○中○巧○製○蓮○花○之○瀟○翠
華○旗○光○搖○漢○苑○白○玉○管○響○徹○唐○宮○周○代○作○指○南○車○去○向
歷○三○年○不○爽○殷○人○設○記○里○較○程○途○歷○萬○里○無○差○齊○子○班
蘭○物○可○壯○生○平○米○家○書○畫○船○足○怡○素○志○龍○山○會○上○且○忻
紗○帽○之○猶○存○破○冢○洲○前○猶○喜○布○帆○之○無○恙

漢武起招靈閣○編翠羽○麟毛○以爲簾○孟郊詩云青
山曰屋有仁人○贈炭價重雙鳥銀○漢枚乘七發云

將爲太子馴麒麟之馬。駕飛輪之輿。風俗通云。山之東曰肩。西曰筮。史記云。黃帝鑄鼎。將成。有龍下迎。帝騎龍上升。羣臣攀龍髯而泣。隨下。其弓因謂之烏號。七首詳前武具楚風胡鑄寶劔。三一龍淵。二太阿。三工市。漢元武曰。赤眉來。吾當折筮以咎之。海島一木。有四香根。曰旃檀。節曰沉香。膠曰薰陸。花曰雞舌。漢諸郎含雞舌香。使口不穢。鷓首。鴨頭。皆舟製也。江東人畫鷓首於舟首。厭水怪。故船名曰畫鷓。魚在水中。晝夜不瞑目。故鑰曰魚鑰。儀禮志云。

民年七十者授之玉杖。杖端以鳩爲飾。鳩者不噎之
鳥。欲老人不噎之義。古琴詩調養聖賢心。洗蕩巢
由耳韻。磬唐李勉之琴。畢比詳前師生。梁恩屏也。漢文
紀未央宮東闕梁恩註云。梁恩復思也。臣將請事於
此。復思故曰梁恩。梁恩音浮思才斗以銅爲之。可爲炊
軍中夜則擊之以巡警。鏤床井欄也。李詩云。梧桐
落金井。一葉在銀床。畧杓小橋也。以獨木爲之。
長明公佛堂燈也。唐白樂天以其四時不滅。故呼之
云。唐人謂鏡曰金咽。亦曰壽光客。又曰壽光先生。

管取魚之器管音陵 襦袂雨具也即今之蓑

衣發音鉢 疎音輝 璵言蘇東坡嘗謂人曰吾兄子明飲酒

不過三蕉葉吾少時望見酒杯而醉今亦能蕉葉飲

矣古有蕉葉杯 遠公居廬山作蓮花之漏以銅葉製器

狀如蓮花置盆水上底孔漏之水半之則沉以分晝

夜雖冬夏短長雲陰月黑無少差 相如上林賦天

子建翠華之旗 明皇雜錄云安祿山上獻明皇白

玉管簫數百 周成王時越裳氏重譯來朝迷其歸

路周公乃為之作指南車三年得返其國既歸車轄

之鐵殆盡。互詳地理記里鼓。殷人所作。一名大章車劉

裕滅秦得之。有木人執槌。同鼓行一里打一槌。指南

車之類。班蘭物詳上武備龍山倉詳前時令宋米芾善書好蓄書

畫。為淮間發運使。揭碑行。舸曰米家書畫之船。世

說顧長康作殷荊州佐。告假還東。殷給以布帆。至破

冢洲。遇大風。舟幾覆。而免。顧乃使人附箋與殷云。地

名破冢。真破冢。而出行人安穩。布帆無恙。

雜具

鏡○曰○方○諸○杯○名○不○落○土○銍○固○爲○炊○之○具○。○
需○炬○擁○金○蓮○九○騰○翰○苑○燎○燒○梓○燭○煖○入○宸○居○金○蕉○葉○玉○
甕○兒○皆○可○獻○酬○賓○席○錦○文○牋○龍○香○劑○悉○堪○利○用○文○房○朱○
亥○袖○中○推○摧○山○倒○岳○沛○公○馬○上○劒○泣○鬼○驚○神○香○銷○處○知○
金○鴨○將○寒○漏○靜○時○覺○玉○龍○欲○渴○潁○水○之○瓢○不○響○處○土○清○
高○蒲○關○之○劒○有○聲○征○夫○踴○躍○浪○翻○雷○澤○梭○飛○陶○母○之○龍○
雲○繞○匡○廬○案○化○葛○仙○之○鹿○段○秀○實○擊○朱○泚○笏○聲○勢○雷○霆○
傅○介○子○刺○樓○蘭○刀○威○稜○冰○雪○太○乙○吹○青○藜○火○夜○分○天○祿○

之○老○坦○平○獻○白○玉○杯○春○謫○長○安○之○瑞○鄴○縣○玉○棺○飛○下○紫○
氣○氤○氲○汾○陰○寶○鼎○現○來○綵○雲○繚○繞○冬○寒○凜○凜○煖○生○紋○楸○
玉○之○棋○夏○熱○炎○炎○涼○起○紫○龍○髯○之○拂○叢○山○扇○頓○增○高○價○
單○父○琴○自○戛○餘○音○蹴○落○春○紅○燕○尾○香○啼○殘○瘦○玉○蘭○心○吐○
若○個○菩○吟○燭○剪○兩○頭○齊○施○雙○龍○眼○一○爆○輕○敲○二○月○雷○是○
誰○巧○詠○燈○花○金○屈○戌○良○匠○新○成○瓊○甃○甃○美○人○舊○贈○唐○徐○
生○異○香○馥○郁○返○來○先○祖○之○魂○秦○皇○帝○寶○鏡○光○明○照○見○宮○
娥○之○瞻○人○生○如○得○意○繡○屏○前○可○令○美○文○周○施○壯○王○欲○爭○
衡○臥○榻○側○不○許○他○人○鼾○睡○

方諸珠名光芒可鑑以鏡光明亦曰方諸樂天詞

銀不落從君勸銀不落酒杯也土銼瓦鍋也高士

傳云王褒家甚貧經日土銼無煙轆轤井上汲水

圓軸世說補令狐絢在翰林日夜對禁中帝命以

乘輿金蓮華炬送還院吏望見以爲天子來俄傳呼

曰學士歸院宋蘇軾亦然宋朝每正日曉漏前列樺樹

象城曰火城以俟天子之御殿樺音李適之有酒

器名曰金蕉葉玉蟾兒錦文牋謂紙龍香劑謂墨

朱亥詳勇敢漢高祖曰吾以三尺劍從馬上取

類水詳恬淡雜具 尤 蘭雪堂

天下○唐人詩云○香銷金鴨冷○漏靜玉龍乾○金鴨謂
爐○玉龍謂漏○耿弇追張步至蒲關○劔有聲○謂人曰
是○必克敵者○步走平壽○弇勒兵入城○斬之○陶侃母
棄梭於雷澤○忽化爲龍而去○晉葛仙翁隱匡廬○刻
桐木几案三足○忽一日化爲白鹿○時出於山○遂白日
登仙○鹿音已廩屬朱泚欲僭位○段秀實唾而罵曰○逆賊
可磔汝萬段○我豈從汝反邪○舉衆笏擊之中額流血○
漢元鳳中○龜茲樓蘭嘗殺漢使○傅介子齎金幣以
賜賽爲名○樓蘭王貪寶物○請見介子○使壯士刺殺之○

詔封義陽侯

源杖詳文章
玉指詳傷逝

漢書新垣平獻白玉

杯。以爲天瑞。蓋詐也。

漢武時汾陰出一寶鼎。以爲

瑞。改元元鼎。

唐時日本國進煖玉紋揪棋局。冬月

固之不寒。以爲至寶。

玉之蒼色如揪

唐元載有紫龍髯之

拂。夏月執之。絕無暑氣。蚊蠅皆遠跡。

晉王羲之在

蕺山。見一老姥持十許六角扇。羲之因各書五字。姥

有愠色。羲之曰。但云王右軍書。可獲重價。老姥持扇

賣之。得錢數千。

戴音戴菜名
姥音母老母

燭剪詩。唐方干所作。

燈花詩。明朝宋濂公所作。

李商隱詩云。鎖香金

屈戌。屈戌蓋牕牖間鉸釘環紐之名。古詞美人贈

我。屈戌。屈戌毛褥也。屈音渠。屈音舒。唐徐肇遇蘇德哥

自言有返魂香。香煙直上可以見先靈。此亦方士之

僞。西京雜記秦始皇有方鏡甚異。照人灼見心膽。

凡宮中女子有相心者。照之即膽悸心動。亦偏側不

正。古詩座擁金釵十二行。宋太祖欲伐江南。徐

鉉入奏。乞罷兵。上曰。江南主有何罪。但臥榻之側。豈

容他人分睡耶。

雜具三

案名青玉。壺曰偏提。婪尾是最後之杯。嚆矢乃當先之箭。金鑒落別稱飲。準玉參差另號鳴。簫鏡照朱顏。却曰壽光居士。鑷驅白髮。豈非却老先生。朱箔是夏侯氏妓衣。青瑣固子敬家祖業。劉荆州三雅爵。飲中迥有高懷。孫處士一絃琴。彈處更僥逸。趣牙檣。錦纜非帝苑。無是繁華。茶竈筆牀。惟隱家有茲風味。折轅車。乘自漁陽太守。無絃琴。蓄於柴桑主人。睡愛珊瑚枕。上凹人情。乃爾飲。憐琥珀杯中好。我意猶然。唐堯之諫鼓。無聲。夏禹之

善○韜○有○韻○素○純○便○而○九○達○蔽○庾○亮○之○塵○書○鵲○乘○風○萬○里○
破○宗○生○之○浪○石○季○龍○坐○五○香○席○上○李○太○白○臥○七○寶○牀○中○
雨○澤○淋○淋○尼○父○不○假○商○之○蓋○雪○花○片○片○蘇○卿○惟○嚼○漢○之○
鹽○子○房○借○沛○公○箸○關○漢○基○敬○德○奪○元○吉○稍○興○唐○祚○大○才○
小○用○函○牛○之○鼎○烹○雞○壯○志○雄○施○殺○雞○之○刀○屠○狗○披○忠○肝○
於○殿○陛○中○屠○觸○天○子○之○輿○伸○大○義○於○朝○廷○袁○盎○却○夫○人○
之○席○庾○老○據○胡○牀○談○詠○諸○佐○皆○歡○孔○明○執○羽○扇○指○揮○三○
軍○用○命○以○聖○賢○爲○拄○杖○却○優○於○九○節○蒼○藤○用○仁○義○作○劬○
鋒○絕○勝○於○七○星○白○刃○上○公○磨○龍○劍○已○知○高○坐○肩○輿○末○士○

少豪雄可惜倒持手版。

瓊杯綺食青玉案使我醉飽無歸心。李白詩拾遺記

元和間。酌酒壺謂之注子。後仇士良惡其名。同鄭注。

乃去其柄。安縈名曰偏提。樂天詩。三杯藍尾酒。藍

尾亦謂婪尾。通用。山谷云。安能爲人作嚙矢。嚙矢

蓋矢之至猛者。姜白石詩云。剪燭嬾呼金鑿落。倚

牕閑品玉參差。鑿落酒杯名。參差簫名。王僧虔晚

年惡白髮。一日對客。左右進鑷子。客笑曰。却老先生

至矣。夏侯妓衣詐寵妾世說王子敬夜齋中臥。

夏侯妓衣詐寵妾

有羣偷入其室盜物都盡王徐曰偷兒青瑣我家舊
物可特置之荆州劉表有爵曰三雅大者伯雅稍
次者仲雅小者季雅隨量飲之晉孫登隱士也嘗
彈一絃琴以自適錦鏡牙檣詳富貴篇茶竈筆牀
詳恬淡篇乘折轆市詳廉潔篇
陶淵明號柴桑主人有琴無絃人問其故答曰但
識琴中趣何勞絃上聲唐人詩云飲憐琥珀杯中
滑睡愛珊瑚枕上凹門於交切音吻六帖云唐堯時設有
敢諫之鼓夏禹懸鞀詳君道
宋慈乘風詳武職世說庾公權重足
傾王公庾在石頭王在冶城坐大風揚塵王以扇拂

塵曰元規塵汚人

王亮

扇曰便而張敞傳以便而

拊馬

推輕擊也

鄴中記云石季龍作席以錦累五香雜

為五采緣之以錦延待賓客李白被召明皇以七

寶牀置之金鑾殿中使白坐臥之其寵遇如此家

語云孔子將行天雨乏蓋門人口商也有之孔子曰

商之為人○也○甚○慙○於○財○吾○聞○與○人○交○推○其○長○者○遺○其○

短者故能久也遂不假其蓋而行

蘇軾詳天文子房詳人事敬德

詳武職申屠詳忠直

漢書云以函牛之鼎烹雞小之平其用

也蜀張雲為補闕白比朱雲景潤澄曰昔朱雲請

上方斬馬劍。今上方只有割雞刀。卿欲用乎。雲曰。雞
刀雖小。亦足屠羣狗。漢文帝幸慎夫人。在禁中。嘗
與皇后同席坐。袁盎引却之。曰。遵卑有序。陛下獨不
見人。冕乎。夫人乃悅。上賜盎百金。前庚亮詳天文曰說
補諸葛亮與司馬懿治軍渭濱。克日交戰。司馬戎服
蒞事。使人視武侯。獨乘素輿。葛巾毛扇。指麾三軍。隨
其進止。司馬歎曰。諸葛君可謂名士矣。陸賈新語
君子居高處上。則以仁義為巢。乘危履險。則以聖賢
為杖。陳思王征蜀論。今以謀譖為劍戟。策畧為旌

旗肩輿轎步鐘繇爲正公上特加寵遇使之肩輿
入朝。晉桓溫將移晉室名謝安王坦之欲於坐害
之既見坦之汗流沾衣倒持手振安從容謂曰安聞
天下有道守在四裔明公何須壁後置人溫笑曰正
自不能不爾

蘭雪堂古事苑定本卷之十一

饒安 鄧志誠纂錄 編輯

戴 珉潔澄

西泠 戴 璉潤石 參定

戴 琰師曾

飲饌

玉薤翠濤酒名志勝○金壺玉餚○殺品標奇○飯精推雲子○
之佳○羹好數月兒之絕○萸蒿上筋○嚼殘幾股玉釵湯餅○
翻匙攪亂數條銀線○江螯薦酒美於西子之唇○春笋供○

盤○嫩○若○楊○妃○之○指○方○侯○鯖○郎○官○膾○愈○出○愈○奇○雕○胡○飯○錦○
帶○羹○益○食○益○妙○鶚○胸○脍○唇○鱗○脂○鯉○尾○總○是○奇○珍○豹○胎○熊○
掌○瑯○髓○駝○峯○無○非○貴○品○炮○燄○而○克○嗜○慾○還○思○簪○着○兩○裙○
燒○鶩○而○恣○朶○頤○且○願○鶩○生○四○掌○長○腰○粳○米○精○鑿○流○香○縮○
項○鯪○魚○肥○鮮○溢○美○胡○麻○飯○飽○天○台○仙○客○竹○葉○醪○醉○上○若○
遊○人○啜○唐○殿○之○杯○羹○白○髮○一○宵○盡○黑○散○齊○宮○之○鉢○飯○他○
腸○七○日○無○饑○飲○醇○量○若○劉○伶○陸○玩○醉○爲○傖○鬼○嗜○茗○性○同○
陸○羽○王○濛○死○作○茶○仙○審○劉○邵○之○隅○內○仙○般○慈○嶺○碧○雞○雉○
陵○縹○翠○數○孫○甥○之○筵○中○貴○物○西○山○棗○栗○南○海○蜃○蚌○萬○念○

肉山縱峻得飽卽休猶知酒海雖深遇酣則止故雅士
不吞腥啄腐而壯夫豈枕麴籍糟種林不種菡陶公若
以酒爲命窖栗不窖實任氏則以食爲天

玉薤隋煬帝酒翠濤魏左相酒隋時吳郡獻松江

鱠煬帝曰金薤玉鱠東南之佳味也世說南人魚

鱠以細縷金橙拌之號爲金薤玉鱠杜詩云飯抄

雲子白唐柳公權作龍城記進呈文宗上方御剪

刀麵月兒羹卽命分賜之唐人詩云湯餅一盂銀

線亂葦蒿數筯玉釵橫湯餅也唐王履道有人召飲

謝詩云○供盤春笋楊妃指薦酒江螯西子唇○螯大足

漢樓護字君卿媚事五侯各得其歡心競致奇膳

護合以為鯖甚美人號五侯鯖五侯漢成帝母張

翰秋日思吳中鱸魚膾蓀菜羹遂命駕歸作膾以卽

官為名○杜詩滑熈雕胡飯香聞錦帶羹雕胡飯菰

米飯錦帶吐綬雞名○以此為羹其美可知矣○豹胎

熊掌白鷄胸猩唇紫駝峯○班固○素鱗○金鯉尾俱

奇珍異味○故曰八珍○又禮經註疏云八珍淳熬淳毋

炮豚炮牂○珍漬熬肝膋也○淳音薛母音模非音咸唐僧光

謙酒肉沙門也。嘗云：願鷲生四掌，繫着兩裙。宋人亦有云：白鷲存掌，繫留裙。昔方干與冷朝陽爲友，冷曰：吾欲訪君，何以款我方？曰：長腰粳米，縮項編魚耳。

胡麻飯
詳神仙

上若村。下若村俱出美酒。唐洪舜俞輩

每出遊其處，酣醉而歸。唐李林甫壻鄭平，髮早白。

李謂鄭曰：帝明日當賜甘露羹，鄭即食此髮，當黑。因與平食之，髮一夕盡黑。傳燈錄云：釋迦從齊國乞飯，一盂望空中散之，齊之民人腹皆飽，有七日而不食者。世說：劉伶病酒，渴甚，從婦求酒，婦涕泣諫曰：

君飲太過。非攝生之道。必宜斷之。伶曰。甚善。我不能
自禁。當祝鬼神。誓斷之。便可具酒肉。婦從之。伶跪而
祝曰。天生劉伶。以酒爲名。一飲一斛。五斗解醒。婦人
之言。慎不可聽。便引酒進肉。隗然已醉矣。世說陸
太尉詣王丞相。王公食以酪。陸還遂病。明日與王一
牋云。昨食酪小過。通夜委頓。名雖吳人。幾爲傖鬼。陸玩
王導陸羽號甫里生。性愛茶。著有茶經。王濛亦酷愛
茶。濛疾。語家人曰。吾將死矣。可題其神道曰。晉茶仙
之墓。劉邵七萃京雋陵之縹翠。蒸蕊嶺之碧雞。

孫承祐吳越王之甥也奢僭異常嘗宴客指其盤筵曰今日坐中南之螭蟀北之紅傘東之鰕魚西之棗栗莫不畢具可謂之小四海矣螭音山 蟀音謀史記云紂

王以肉爲林以酒爲池一鼓而牛飲者三千人左傳

云有酒如澠有肉如陵應璩新詩云有酒流如川有

穀積如岑吞腥啄腐文選句枕麴籍糟見酒德

頌晉陶淵明爲彭澤令公田三百畝令家人悉種

秋妻子固請種秫乃使二頃五十畝種秫五十畝種

杭秫音術卽糯也 杭音耕秫稻也史記云秦二世敗豪家爭取金

實害之。任氏獨害粟及楚漢相距。榮陽民不得耕種。
米價騰貴。其富家之金玉盡歸於任。
害音教

飲饌二

酒曰生鹽名食將首山多嫩蕨連雲收稚子之拳乳
窟有新茶帶露煮仙人之掌顏子淵食墨埃之飯可與
言權曹孟德思雞助之湯善於處變筵中誇妙品漢樓
護鯖製五侯席上列奇饌晉何曾餅蒸十字鱸化左異
人之蝶銀絲翻作銀鬚飯成葛仙子之蜂玉粒化爲玉
蛹食防風之粥口七日而猶香飲中山之醪夢三年而
始醒光武食蕪蓼之豆粥少焉稱帝須知轉苦爲甘季
鷹思吳郡之筭莢倏爾辭官可羨棄濃卽淡楓林社日

鼓○東○方○生○割○肉○遺○細○君○沙○磧○浙○江○潮○南○粵○主○投○醪○飲○壯○
士○高○陽○王○每○飯○十○八○種○性○儉○可○風○李○太○白○一○傾○三○百○杯○
興○豪○莫○敵○一○蟹○百○錢○聖○主○九○重○頻○輟○膳○三○錢○斗○米○行○商○
千○里○不○齋○糧○洪○舜○俞○上○若○醉○醑○醺○王○逸○少○東○牀○啖○胡○餅○
若○個○向○瑤○池○之○土○吸○翻○王○母○霞○觴○是○誰○從○衡○嶺○山○頭○飽○
罷○神○人○玉○屑○仙○姝○欲○遇○劉○郎○洞○口○食○胡○麻○使○客○初○來○趙○
相○第○中○陳○海○錯○玉○粦○羹○美○珍○於○坡○老○雕○胡○飯○滑○憶○於○杜○
公○年○不○逢○儀○釜○內○更○無○榆○屑○粥○客○來○話○舊○盤○中○惟○有○水○
晶○鹽○

世說葉法善有道術一日與朝士會忽有人稱麴生
秀才入坐內言語不凡葉疑其非人潛以飛劍擊之
應手墮地乃一酒榼中有美醞飲之同坐曰麴生味
不可忘王莽詔云酒百藥之長鹽食穀之將唐
詩蕨生渾是小兒拳李白玉泉寺茶序荊州玉泉
寺有乳窟玉泉交流中有白蝙蝠大如鴉飲乳長水
邊有茗草名曰仙人掌家語孔子絕糧陳蔡間既
而覓米一石命顏回炊之有埃墨墮甑中回食之孔
子命回進飯以祭回對曰埃墨墮飯中祭之不潔棄

之、可、惜、回、食、之、矣、孔、子、曰、回、可、與、權、世、說、楊、德、祖、

爲、主、簿、時、操、既、平、漢、中、欲、討、劉、備、而、不、得、進、欲、守、又、

難、爲、功、護、軍、不、知、進、止、操、出、教、唯、曰、雞、肋、外、曹、莫、能、

曉、德、祖、曰、夫、雞、肋、食、之、則、無、所、得、棄、之、則、殊、可、惜、公、

歸、計、決、矣、乃、令、白、外、稍、嚴、俄、操、迴、師、時、人、服、其、幾、決、

晉、何、曾、位、太、常、性、奢、侈、一、日、食、萬、錢、猶、云、無、下、筋、

處、凡、所、蒸、之、餅、不、裂、開、十、字、則、不、食、左、慈、有、異、術、

以、鱸、一、筐、爲、曹、操、勞、軍、所、依、悉、遍、餘、者、尙、多、忽、風、起、

皆、化、爲、蝴、蝶、而、去、銀、絲、指、盤、葛、仙、詳、神、仙、唐、白、

銀、鬚、指、盤

玉、蟬、謂、蜂、也

唐、白

居易在翰林帝賜以防風粥一甌食之口香七日
藝文劉元石於中山酒家沽酒酒家與千日酒飲之
大醉其家以爲死葬之後酒家計日往視之令開其
棺醉始醒也唐詩安得中山千日酒酩然直到太平
時漢光武爲王郎所追至蕪婁亭天寒衆皆餓疲
馮異進豆粥明旦帝謂曰昨得公孫豆粥饑寒頓解
張季鷹東方朔
事俱詳時令越伐吳有人獻醇醪王使投之
上流令軍士下流飲之軍士感其惠之均無不踴躍
用命唐高陽王性儉素每食止用韭薑韭茹或謂

之曰高陽王每飯十八種謂二九一十八也李白

詩青竹葉綠深醅一日須傾三百杯一蟹百錢詳君道篇

唐書云太宗之時民間富庶斗粟三錢行人雖越千

里不齎糧洪舜俞詳上篇王逸少詳婚姻許碯嘗醉吟曰閒苑

花前是醉鄉王逸少詳婚姻王母九霞觴羣仙拍手嫌輕脫謫

向人間作醉狂唐鄭仁本遊鵲山見一人謂曰月

乃七寶合成者其缺處有三萬人修之吾數中一人

也因示以釜鑿既而取玉屑飯與之曰食此可以延

年胡麻飯詳神仙宋太祖幸趙普第適有使者

雕胡飯詳前篇

獻海錯數寔太祖曰此味必佳可取食之及開視之
皆瓜子金普大慚楊誠齋詩莫將南海金螯餽輕
比東坡玉慘美參桑咸切輟上聲東坡以芋羹羹唐書云楊城字
亢宗歲飢屏跡不過隣里屑榆爲粥講論不輟或有
哀其窮送米者城終不受李詩
盤中祇有水晶鹽留一醉

飲饌三

雀舌龍團。悉爲佳茗。蘭生桑落。總是醇醪。狄山肉旋割。
旋生青田壺。愈傾愈溢。我愛鶯兒黃似酒。雅可怡情人。
言雀子軟於綿。最堪適口。豆腐屬淮南妙術。切時軟玉。
流香醴漿。本儀狄真傳。酌處浮金。起艷千里。蓴羹未下。
鹽鼓兩般佳味。未尋常富平石凍陽羨雲芽。一樣芳名。
無殿最王武子飲。純用夫人乳。預備肥甘。陶鐵牛烹茗。
融以雪花。雅高清潔。牛心作炙。固周氏美饌。熊膽和。
丸。乃柳家苦滋味。釀成竹葉甕。邊是畢吏部醉鄉。筍罷。

梨花市上爲李翰林樂地。破柑霜落。瓜嘗稻雪。翻匙此。則何時哉。飲酒。臉生霞。嚼瓜。冰繞齒。伊誰其人也。食飴多。旨味。王羲之。含以弄孫。受鮮有餘。嫌陶氏母還而責子。多才之士。謝茶而贈我好歌。好事之徒。載酒而問人。奇字。漿酒。藿肉。畢竟奢華。林脯堤糟。寧非饕餮。挹東海以爲醴。庶暢高懷。折瓊枝以爲饅。可舒雅志。又奚必九江之水。漬麴蘖。飲也如流。更何須七澤之康克。俎庖食之無廢。人有取於孟夫子。食前方丈。得志不爲我。方重夫劉先生。飯後三杯。養生有道。

坡咏茶詩。揀芽分雀舌。賜茗出龍團。杜詩。茶英貴
於龍鳳團。以茶爲圓餅。上印龍鳳文。供御者以金
粧龍鳳。凡八餅重一斤。慶曆間。蔡君謨始造小片。凡
二十餅重一斤。天子每南郊致齋。中書樞密院各賜
一餅。宮人鏤金其上。蘭生。漢武帝酒名。蜀人趨桑
落時。釀酒極佳。故名桑落。山海經云。狄山有視肉。
形如牛肝。兩目能視。割而食之。肉盡復生如故。青
田國有異果。其核甚大。可容斗米。納米其中。不逾時
成酒。可供二十人飲之。號青田壺。坡詩云。鶯兒黃

似酒。坡詩通印子魚猶帶骨。披綿黃雀謾多脂。應通

廟前魚其大可容印。豆腐係淮南王安所作。唐人

者最能謂通印子魚。詩云。旋乾磨上流瓊液。煮月鑊中漆雪花。又云。筋上

疑脂滑。鑊中軟玉香。帝王世紀。儀狄造酒。禹飲而

甘之。曰。後世必有以酒亡其國者。遂疏儀狄而絕旨

酒。唐人詩云。浮金漱灩光。晉陸機詣王武子。武子

出。全酪謂陸曰。卿江東何以敵此。陸曰。有千里尊羹。

但未下鹽豉耳。千里未下國史補云。酒有富平之

石凍春。榮陽之士。其最佳者。陽羨。宣州地名。

雲芽佳茗也

王武子詳富貴
聞熾牛詳天文

王羲之年十二周

顛異之。周顛家宴客。牛心炙坐客未啖。乃光割以啖。

羲之由是羲之乃知名。

魚允詳倫行
竹葉春酒名

晉畢卓爲

吏部。性嗜酒。聞隣舍酒熟。夜抵共家盜飲。飲醉臥於

甕邊。主人覺而縛之。及燭之。乃畢吏部也。李太白

供奉翰林。日往酒肆中酣飲。時人謂曰。長安都市上。

只在酒家眠。杜拾遺賦。孟冬詩云。破柑霜落。爪嘗

稍雪。翻匙。唐冷朝陽賦詩云。嚼瓜冰繞齒。飲酒臉

生霞。以示方于。于曰。此二句可植詩壇旗鼓。王羲

之書云率諸子抱弱孫一味之甘割而分之以娛目
前後漢馬皇后曰吾但當含飴弄孫陶侃爲監魚
吏遺母以鮓母還鮓責之曰汝爲吏取鮓何不避嫌
吾不食此以玷汝之名盧仝謝孟諫議惠茶歌云
日高丈五睡正濃誰人扣門驚周公口傳諫議送書
信白絹斜封三道印開緘宛見諫議而手閱月團三
百片云云楊雄家貧嗜酒人希至其門時有好事
者載酒從雄處問奇字鮑宣疏云董賢奴從賓客
漿酒壺肉言視酒以漿視肉如藿皆奢侈之意吏

記。結。王。懸。肺。爲。林。築。和。堤。可。望。三。十。里。曹。植。與。季。重。書。舉。泰。山。以。爲。肉。挹。東。海。以。爲。酒。楚。辭。折。瓊。枝。以。爲。饈。古。有。羗。人。桃。複。每。醉。中。好。言。王。者。興。亡。事。常。云。九。河。之。水。不。足。以。漬。麴。蘖。八。數。之。木。不。足。以。爲。薪。蒸。七。澤。之。麋。不。足。以。充。庖。俎。言。渴。於。酒。時。人。呼。爲。渴。羗。武。帝。授。以。酒。泉。太。守。馥。承。醉。拜。受。焉。楚。有。七。澤。麋。鹿。之。最。大。者。或。問。劉。屏。山。先。生。攝。生。之。道。屏。山。曰。每。飯。後。飲。茶。三。杯。散。武。百。步。則。庶。幾。無。疾。病。歟。此。攝。生。第。一。義。

蔬菜

韭名豐本。導曰：露葵。西山嫩蕨，生成鉤弋之拳。北苑佳
瓠，剖出莊姜之齒。若藻羞厥王公，如芋如葱，厭於
處士。綠葵翠薤，殖盈鍾阜之區。紅莧紫茄，種滿吳興之
圃。豐韭葉盈盈，翠髮剪却還生。子薑芽嫩嫩，采尖浣來
未損。瓜種於故侯手裏，分成赤白青黃。莖冷於措大口
中，嚼出官商角徵。元修蠶豆，自古稱佳。諸葛蔓菁，迄今
猶賴。殘莖適口，仙庖中可比鳳胎。嫩韭益脾，藥肆中足
當鍾乳。水晶葱玉，扳笋惟產名邦。虬髯苔熊蹯菰，悉歸

老○園○果○之○厨○下○韭○茹○紛○紛○播○遠○香○江○必○園○中○菜○心○勃○勃○
合○生○意○生○薑○盜○母○菱○留○子○盡○付○園○丁○蘆○菰○生○兒○芥○有○孫○
頻○克○鼎○味○見○說○苦○茶○甘○似○薺○亦○聞○薤○蔔○滑○如○酥○曾○言○水○
藻○綠○於○藍○始○信○山○荻○紅○似○血○一○介○清○操○端○士○卻○友○人○之○
蒜○滿○腔○誠○意○野○人○獻○天○子○之○芹○冬○霜○凜○凜○未○嘗○殺○緩○翁○
園○內○西○瓜○朝○日○團○團○方○且○照○薛○子○盤○中○苜○蓿○秋○風○官○况○
淡○張○季○鷹○憶○江○上○之○萼○暮○雨○客○情○濃○郭○有○道○剪○畦○中○之○
韭○稱○牟○指○芋○儒○林○之○笑○何○當○逸○馬○踐○葵○漆○室○之○憂○未○解○
苦○心○搜○筍○偏○勞○蘇○學○士○之○吟○長○柄○蒹○蘆○更○動○張○司○空○之○

問。任。棠。多。隱。語。教。人。拔。薤。擊。強。宗。孫。氏。有。陰。功。待。士。設。
瓜。開。帝。業。露。芝。採。盡。綺。里。季。作。千。古。逸。民。火。芋。食。殘。李。
長。源。領。十。年。宰。相。雖。賣。菜。傭。鄙。士。寧。知。棄。蔬。客。高。人。
有。人。若。咬。斷。其。根。作。故。自。無。難。事。爲。士。倘。不。知。此。味。
品。評。處。安。見。貞。操。

禮記。韭曰豐本。

氏家訓云。有蔡郎者。父名純。遂

呼。尊。爲。露。葵。後。因。

之。楊廷秀咏笋蕨詩云。齊國

老萊新脫錦。漢宮鉤弋未開拳。

鉤弋詳前天文

劉彥仲

詩。一線解瓊瑤。中有佳人齒。又詩。美莊姜。齒如瓠犀。

又音胡

左傳云、顏、繁、蒨、藻之菜、潢汗行潦之水、可

薦於鬼神、可羞於王公、徐無鬼見魏武侯、武侯曰、

先生居山林、食芋栗、麻苾韭、以積棄寡人久矣、齊

周顒隱鍾山、王儉謂曰、卿在山中、何所食、答曰、赤米

白鹽、綠葵、紅苋、問菜何佳、曰、春初早韭、冬末晚菘、

梁蔡博爲吳興、守郡、齋前白種紅苋、紫茄、詔褒其清

劉彥仲咏韭詩、肉食朝三九、終憐氣味清、一畦春

雨足、翠髮剪還生、柔尖謂指也、劉彥仲子莖詩云、

新芽肌理膩、映日淨如空、恰似勻粧指、柔尖帶淺紅、

郃平者、故秦東陵侯也。秦滅侯爲布衣。種瓜長安城東。瓜有五色甚美。故世號東陵瓜。從郃平始也。又謂青門瓜。青門卽東陵。宋范仲淹未第時、曾作壘賦。措大、秀才也。謂能舉措大事。亘計人事元修菜一名巢。卽蠶豆也。東坡嘗云、菜之美者、吾鄉之巢。故人元修嗜之。予亦嗜之。故蜀人呼元修菜。蔓菁卽蘿蔔也。諸葛屯軍處。卽令軍士種之。因號諸葛菜。宋太宗問蘇易簡、食品何珍。對曰、物無定味。適口者珍。臣一夕寒甚。擁爐痛飲。夜半忽燥。中庭月明。雪中覆有

殘。莖。連。咀。數。根。自。以。爲。仙。庖。驚。脯。鳳。胎。不。及。此。上。笑。
而。然。之。唐。人。詩。云。韭。爲。草。鍾。乳。芡。是。水。人。參。宋。
神。宗。問。歐。陽。公。吉。州。所。產。公。對。云。金。柑。玉。板。笋。銀。杏。
水。晶。葱。乳。髯。苔。熊。蹯。菰。見。洪。舜。俞。老。圃。賦。世。說。
補。庾。杲。之。清。貧。食。惟。有。韭。菹。蒔。韭。生。韭。襍。菜。或。戲。之。
曰。誰。謂。庾。卽。貧。食。有。二。十。七。種。謂。三。九。二。十。七。也。
齊。江。泌。性。仁。孝。食。菜。不。食。心。唯。食。老。菜。人。問。其。故。答。
曰。恐。傷。其。生。意。也。生。菹。盜。母。葵。留。子。唐。人。諺。語。卽。
今。亦。云。芒。種。栽。菹。夏。至。偷。娘。葵。音。緩。香。菜。也。蘇。子。
園。丁。蒔。菜。之。人。

瞻詩、秋來霜露滿東園。蘆菹生兒芥有孫。我與何曾
同一飽。不知何苦食雞豚。毛詩誰謂荼苦。其甘如
薺。茶苦菜也。唐人咏蘿蔔詩。一天風露嫩寒餘。正
是佳蔬較勝初。雖有玉薯并玉芋。不如蘿蔔滑如酥。
唐人詩。水藻碧於藍。唐人咏紅菰云。空山雨過
正溫溫。松檜森森綠更勻。何事有菰凝血色。莫非杜
宇洒啼痕。周黨見閔仲叔食無菜。遺之生蔬。仲叔
曰。我欲省煩耳。今更作煩耶。卻而不受。嵇叔夜書。
野人有欣曝背而美芹子者。欲獻之。至尊雖有區區。

之意亦已疎矣。唐中宗冬月憶瓜。明崇儼索百錢。

須臾以瓜獻。得之。綏氏老人圃中。帝召老人問之。對

曰。埋一瓜土中。偶得百錢耳。帝嘆曰。長者也。唐薛

令之爲東宮侍讀。祿甚薄。作詩云。朝日上團園。照見

先生盤。盤中何所有。苜蓿長欄杆。苜蓿卽莠豆張季鷹

郭有道事文類聚云。蜀山有芋。名曰蹲鴟。詳時令註解爲

芋。有人認芋字曰羊。謝貧羊肉束云。蒙惠蹲鴟。人知

其誤也。無不笑之。蹲音魯漆室邑之女。過時未適。

人倚柱自歎曰。魯君老大子幼。隣婦曰。此卿大夫之

憂也。女曰：不然。昔有客馬逸踐園葵，使吾終歲不飽。葵吾聞河潤九里，漸濡三百步。魯國有患，君臣父子被其辱。婦女獨安所避？蘇子瞻櫻筍詩云：贈君木魚三百尾，中有鶩黃子。魚子蓋櫻筍，其狀如魚，剖之有如魚子，味如苦笋。櫻音宗陸機入洛，見張華坐定，華問曰：東吳有長柄蒹蘆，卿帶種來否？陸大悔恨。或云劉道拔薤詳仕進賣菜詳文職孫鍾，富春人，堅父也，與母居。至孝，種瓜爲業，暑月間以給行客。有三人來乞瓜，鍾設瓜及飯，徐謂鍾曰：蒙君恩惠，乃示子葬地，可連世。

封侯數世爲天子後。堅生權。權生亮。亮生休。史記、
四皓隱商山。採芝而食。歌曰。漠漠高山。深谷逶迤。曄
曄紫芝。可以療飢。李泌字長源。在衡岳謁高僧懶
殘禪師。師發火中芋啖之。曰。勿多言。領取十年宰相。
周末鮑焦不仕。採蔬而食。子貢曰。棄其君。處其土。
食其蔬。何志行相違乎。焦遂棄蔬而餓死。汪信民
嘗言人咬得菜根。斷則百事可做。黃山谷題畫菜
云。士大夫不可不知此味。不可使天下之民有此色。

穀食

后稷教民稼穡。彼蒼貽我來甦。東作事方興。男子有耕。女
人有馥。西成功既獲。旣寔滿。汗邪滿車。黍稷稻粱。悉蕃滋於甘霖之下。蠹賊螟螣。盡乘昇於炎火之中。旣
方旣阜。旣堅旣好。綠雲之盈疇。極穠如茨。如梁如京。如
抵白粲之滿筯。馨香黎庶無阻饑之憂。老幼有含哺之
樂。此論農事。再考書編。栗自天雨。下聖代。隆米從地。
湧來禪宗法妙。潁水春秔似亞父。碎席前之玉。吳山采
豆。例鮫人出盤內之珠。邯鄲旅邸黃梁。仙人入夢。鍾阜

山○庄○赤○米○隱○士○加○餐○光○武○生○自○春○陵○藹○藹○乎○禾○生○九○穗○
張○堪○守○於○魚○郡○芄○芄○然○麥○秀○兩○岐○稻○刈○瑯○琊○黃○鮮○可○愛○
粟○陳○漢○廩○紅○腐○相○仍○曾○聞○黑○水○之○阿○木○禾○迭○出○又○見○揚○
州○之○境○穰○稻○頻○生○米○五○斗○靖○節○不○折○腰○粟○一○囊○侏○儒○飽○
欲○死○小○兒○賊○禾○畝○孔○秀○之○按○罪○何○妨○逸○馬○狂○麥○田○曹○孟○
德○自○刑○猶○爾○易○祗○以○穀○鄰○侯○爲○民○庶○之○意○拳○拳○羹○豆○燃○
箕○子○建○悟○兄○弟○之○情○切○切○秦○饑○乞○儲○粟○於○友○邦○晉○主○豈○
堪○閉○羅○吳○歎○受○蒸○糧○於○晉○國○越○王○正○好○興○師○五○祖○荷○瓢○
問○白○演○法○真○傳○長○孺○矯○詔○發○倉○救○荒○善○政○勿○謂○米○艱○炊○

王且言稻熟刈金莫云糧少唱籌只道飯精翻雪黍熟
頭低麥熟頭昂惟願年無大稜賤穀價增貴穀價減且
忻倉有常平

許經思文后稷克配彼天貽我來麴來大麥詩云

同我婦子饁彼南畝戰國策云淳于髡謂齊王曰

臣從東方來見穰田者持一豚蹄祝曰既窶滿篝汗

邪滿車既窶高田汗邪下田詩經小雅大田篇既方既皂既

堅既好不狼不莠去其螟螣及其蠹賊無害我田穡

田祖有神秉畀炎火食心曰螟食菜曰螣食根曰

蠹食節曰賊。四者皆害苗之蟲。蟭音明 蟭音騰 孚甲始生

而未合曰方。孚甲方合而未堅曰皐。皐音子 苟切音走 皐音亞 皐音罷

詩經小雅甫田篇曾孫之稼如茨如梁曾孫之庾

如坻如京。乃求千斯倉。乃求萬斯箱。黍稷稻粱。農夫

之慶。報以介福。萬壽無疆。未獲而在野者。密比亨

筐。如茨如梁。已獲而在場者。如京如坻。京高丘坻 水中高地

白粲。米之精粢者。尚書舜典帝曰黎民阻饑。汝后

稷播時百穀。阻厄也 后君也 史記唐堯之時有父老童予

含哺鼓腹。擊壤而歌於康衢。史記神農之世天雨

樂三日蒼頡製字。天雨粟鬼夜哭。傳燈錄六祖至

曹溪建道場。上人乏食。六祖以錫杖頓地成孔。忽有

米湧出。日可供數十人。韓詩云。穎水香粳舂碎玉。

耕 粳音唐人詩。霜露滿吳山。豆莢出珍珠。異聞集。

盧生遇呂公於邯鄲邸中。自言貧困。呂公出一枕與

之。曰。枕此當富貴。生枕之。夢出將入相。五十餘年。及

寤。主人炊黃粱猶未熟。生謝曰。先生以此窒吾之欲。

周顒隱鍾山。或問所食。曰。赤米白鹽。綠葵紅莧。

禾生九穗。訂君道篇。後漢張堪爲漁陽守。吏民歌曰。桑無附

枝。麥秀兩岐。張君為政。樂不可支。唐李百藥七歲

時。父與客讀徐陵文。有刈瑯琊之稻。歎不得事百藥

日。春秋。邠子藉稻。杜預謂在瑯琊。客大驚服。漢文

紀。太倉之粟。陳陳相仍。紅腐而不可食。穆天子傳

云。黑水之阿。爰有野麥。所云木禾。蓋粟黍長五尋者。

唐太宗時。揚州生稽稻。稽音呂。禾不因。陶靖節

漢東方朔自以為祿薄。乃給侏儒曰。上以汝等無

益。欲盡殺之。侏儒見帝曰。東方朔言陛下欲殺臣等

何故。上召朔問之。朔曰。侏儒三尺長。月俸一囊粟。臣

九尺餘月俸亦一囊粟。侏儒飽欲死，臣饑欲死。上稍親幸。齊孔秀之爲令，案小兒偷稻曰：「十歲尙能爲盜，長大何所不爲？」縣中爲之肅然。魏祖勅軍士無犯麥，忽自乘之馬騰入麥中，乃引咎曰：「何以律下遂自剪其髮？」新序云：鄒繆公令食鳧鴈以糝，無以粟，倉無糝，求糝於民。二石粟得一石，公曰：「粟在倉，與在民，何異？」魏主不欲害子建，令其七步成詩。子建云：「煮豆燃豆其，豆在盆中泣。本是同根生，相煎何太急。」左傳：晉饑，乞糴於秦。秦輸粟於晉，自雍及絳，相繼。

不絕秦饑。晉乃閉之糴。吳越春秋。越句踐行成於吳。既歸國。志欲伐吳。因吳饑。餽之粟百萬斛。皆蒸之。次年種之。不生。吳大饑。越人遂滅吳。傳燈錄。五祖弘忍欲以衣鉢傳付六祖盧惠能。因其舂米荷瓢而往。問曰。日中米熟未。答曰。未經篩。漢汲黯字長孺。河內失火。武帝使黯視之。還報曰。河內人或父子相食。臣矯詔發廩賑之。今謹伏其罪。上賢而釋之。蘇秦入楚。謂曰。楚國新貴於桂。食貴於玉。唐人詩。稻刈黃金把。宋檀道濟與魏賊糧絕。唱籌量沙得全。

師而返。杜公詩嘗稻雪翻匙。六朝王元景大醉。
楊遵彥曰何大低昂。元景曰黍熟頭低。麥熟頭昂。黍
麥俱有。所以低昂。百穀不熟曰大禋。漢宣帝時。
穀賤則增價糴之以利農。穀貴則減價糶之以利民。
名之曰常平倉。

果食

梅○可○和○羨○桃○堪○雪○黍○來○禽○乃○文○林○之○果○盧○橘○占○羅○浮○之○
春○龍○眼○者○荔○奴○櫻○桃○者○崖○蜜○千○年○碧○藕○還○藏○於○玉○井○池○
中○萬○歲○米○桃○試○熟○於○閒○風○圃○內○架○上○葡○萄○纍○纍○馬○乳○枝○
頭○金○橘○顆○顆○鰕○尤○瓜○出○青○門○食○謂○甘○如○玉○液○梨○生○大○谷○
爭○言○味○勝○瓊○漿○水○紋○內○蓮○房○綴○玉○蟬○窠○霜○信○中○柿○子○炫○
金○虬○卵○橘○收○邛○北○圖○棋○對○皓○首○之○仙○荔○貢○海○隅○驛○馬○驢○
紅○塵○之○使○扶○風○蔗○汁○甘○於○蜜○終○南○棗○實○大○如○瓜○湖○上○新○
秋○水○栗○刺○雞○頭○之○肉○汪○南○盛○夏○楊○梅○摘○鶴○頂○之○珠○瓜○甜○

而夢吉。食皮李好。而安豐。鑽核。濯玲瓏。素藕。剖比子。孔
竅之心。擘爛熳紅榴。嚼莊姜瓠。犀之齒。東誠於東方曼
倩。四十九枚。橘題於韋子蘇州。三百餘顆。破橙而露香
噴眼。嚼柚而冰冷。沾唇。瓜飀當清茶。孫氏祖用。數枚得
天子葡萄。釀佳酒。孟家兒以一斗博涼州荔枝。最美入
一代之樂章。秋梨至甘。非五臟之刀斧。紅鹽落青子。露
液同甘。瑛盤薦櫻桃。月明一色。胡桃來異域。遙乘張博
望之槎。萍實出長江。偶逐楚莊王之棹。諸蟹衆雅。堪健
足。綏山桃。更可延齡。是皆果品之奇。豈是書編之妄辭。

時○滿○宮○還○嘉○唐○賈○郁○之○性○廉○鄭○處○盈○車○更○美○晉○潘○安○之○貌○美○

家語○魯哀公○設桃具○黍○仲尼○先飯○黍○後啖○桃○公曰○黍者○非飯之也○以雪桃也○尼曰○黍○五穀之長○果桃爲下○君子○以賤○雪貴○不以貴○雪賤○唐王力言爲曹州從事○得林擒○貢於高宗○上重之○賜階文林郎○因號文林果○林擒○似柰而小○以其味甘○故來衆禽○坡詩○羅浮山下四時春○盧橘楊梅次第新○廣東呼枇杷爲盧橘○類書○荔枝過卽龍眼熟○故謂龍眼爲荔枝奴○

鬼谷曰崖蜜卽櫻桃也

水桃碧藕詳前神仙

王井在華

山韓詩云泰華峯頭玉井逆○開花十丈藕如船○冷比

雪霜甘比蜜○一片入口沉疴痊○杜公葡萄詩云滿

盤堆馬乳○盈架引龍鬚○又坡詩白露垂垂馬乳肥○

杜公咏金橘詩○蠟丸沾雨潤○金彈帶霜寒○青門五

色瓜○秦東陵侯所種○詳前蔬菜○潘岳賦云張公大谷之

梨○杜詩云○清秋梨可茹○滿口溢瓊漿○王珙蓮房詩

云○蚕寒冰蘭瘦○蜂老碧房空○王婦蜂也○韓公咏柿詩云

炎雪燒樹火○實駢金○鳥下啄○玉乳卵○乳音求○卽北橘終南菓

神仙篇

唐楊貴妃愛食生荔枝。自海隅入貢。七月

七夜至京師。香味不少變。時有詩云。一騎紅塵妃子

笑。無人知是荔枝來。格物志云。扶風有蔗。一丈二

節。食之入口即消。唐人詩。新菱旋剥雞頭肉。蘇

子瞻楊梅詩。摘來鵲頂珠。猶濕搗破龍睛血。未乾。

後周王羅。字夢吉。性儉約。嘗與客食瓜。客削瓜侵肉。

稍厚。羅引手就地取而食之。客有愧色。晉王戎封

安豐侯。戎家有好李。每與人恐留。種種之。常必鑽裂。

其核。韓咏藕詩。一彎西子臂。七竅比于心。山谷

石榴詩云霧縠作房珠作骨水晶爲醴玉爲漿盈盈

子列佳人齒不羨閨中十八娘十八娘荔枝也漢武帝以

盒藏棗名東方朔射覆謂曰來來叱叱此盒中何物

朔曰棗四十九枚來來棗也叱叱七七字四十九也

帝乃大笑韋蘇州惠人橘詩云書後欲題三百顆

洞庭須待滿林霜顆苦果切唐人詩云嚼柚寒冰

流齒頰破橙香霧噴眸睛種瓜得地詳見蔬菜漢扶風孟

佗以葡萄酒一斗遺張讓卽拜涼州刺史時語曰斗

酒博涼州又坡詩伯郎一斗博梁州張讓桓帝時官伯郎孟佗字

楊貴妃生日長生殿新曲未有名會南海進荔枝
遂名之曰荔枝香。唐李建勳出鎮豫章一日遊西
山茅舍有老叟教授村童時有人獻梨李連食數枚
賓僚曰梨爲五臟刀斧不宜多食叟笑曰五臟刀斧
乃離別之離有若刀斧非言梨也。坡詩紛紛青子
落紅鹽氣味森森苦且嚴待得餘甘回齒頰已輸崖
蜜十分甜。後漢明帝宴羣臣大官以赤瑛盤盛櫻
桃進月下視之盤與櫻桃同色羣臣皆笑是空盤
胡桃本生西羌張騫使還乃得種。張封
博望侯家語云

楚莊王渡江拾一物。莫知其名。使人問孔子。孔子曰。萍實也。昔重謬云。楚王渡江得萍實。大如斗。赤如日。剖而食之。甜如蜜。地理志云。諸暨產如拳之栗。本草云。食栗多健步。列仙傳云。葛由羌人。嘗刻木作羊。騎羊上綏山。食桃升仙。諺云。得綏山一桃。雖不得仙。亦足以延壽。賈郁遷仙。遂令有邑。客遺果一筐。曰。某家新果。未有人知者。郁曰。古人畏四知。今子兄知弟知。子知足。倍于古人。竟辭不受。潘岳美姿儀。每出市。婦人皆連手投之以佳果。得果滿車而歸。

百花

梅魁春色菊殿晚芳瓊花數天下無雙玉簪擅江南第一茶蘼韻友梔子禪友奇英自是清高月桂天香幽蘭國香凡卉焉能比例姚黃魏紫牡丹顏色得人憐雪魄冰姿茉莉芬芳隨我愛燕山五枝桂占斷秋香玉井十丈蓮洗清俗態夜露合歡歡底事春風含笑笑何人水仙露出水仙姿金鳳炫揚金鳳采瑞香噴吐瑞香味麗春粧點麗春枝芍藥開金帶之圍祥占顯秩菖蒲現瑤光之瑞慶協奇男石榴開九夏炎光絳囊上染許多猩

血木樨綻三秋。烟景金粟中。貯無限。龍涎。周茂叔。酷愛。
濂波水上。蓮。陶淵明。雅培。栗里籬邊。菊。落梅點額。壽陽。
公主。試宮粧。文杏。薰眸。裴度相公。開別墅。雪梅乍放。月。
明。魂夢美人來。玉蕊齊開。風動。玊環。仙子至。菊英采采。
堪登。井谷。壽圖。柳絮飛飛。可入。謝娥。詩句。漁郎頻鼓。棹。
尋武陵源裏之。桃。尼父。試彈。琴。潑泗水。壇前之。杏。折梅。
逢驛使。是誰寄取。隴頭春。攀佳問。姮娥有客。掇將。蟾窟。
景。秋風薦爽。槐黃促舉子之裝。暮雨生涼。蓮白依遠公。
之社。晴波初蕩漾。蓮花似六郎。六郎且似蓮。花化日正。

冲融妃子如海棠。海棠更如妃子。丁香雖則牽恨。萱花
恰好忘憂。司馬公帽上不簪。李太白筆頭有夢。鼓催唐
苑人事。喚作天工。綵剪隋園。歲寒變成春色。河陽春暖
潘安仁一縣繁華。綺陌風和。黃四娘滿蹊艷冶。千紅萬
紫。開時悉屬花神。斗酒百篇。賞處偏宜騷客。

古梅花詞。不是花魁。誰是花魁。劉原父詩序。揚州

瓊花。天下無雙。歐陽公乃作無雙亭。賞之云。山谷

玉簪花詩。宴罷瑤池阿母家。嫩瓊飛上紫雲車。玉簪
墜地無人撿。化作江南第一花。曾端品花中十友。

桂仙友蓮淨友海棠名友茶蘼韻友梔子禪友梅清
友菊佳友瑞香殊友蘭芳友蠟梅奇友家語孔子
不遇于時見谷中蘭獨茂嘆曰蘭爲王者香今乃與
衆草伍因作倚蘭操亦名國香開元時牡丹尚姚
黃魏紫蓋謂姚崇家黃牡丹魏相家紫牡丹皆極美
麗唐人茉莉詩云冰姿素淡廣寒女雪魄輕盈姑
射仙五代竇禹鈞五子俱登第馮道侍郎贈詩云
燕山竇十郎教子有義方靈椿一株老丹桂五枝芳
玉井蓮
詳果食
山谷水仙花詞凌波仙子生羅襪水上

輕盈步明月。格物志云金鳳花一名鳳仙花。羅
隱瑞香花詩冉冉瑞香花清香渾是瑞剪破癰臍囊
因風吹遠去。格物志云麗春鶯栗別種有紅白紫
三種江浙間最多惟金陵更勝。後山叢話廣陵芍
藥紅蕊而黃腰號金帶圍而無種有時而出則城中
必有宰相韓琦守廣陵曰一出四枝是時王曾以高
科爲倖王安石爲屬陳秀公又入其城後四公皆爲
相。格物志云菖蒲花人不見見者生貴子昔梁太
祖母張氏見其花光采灼人取吞之遂生武帝。疲

公咏石榴詩。猩憐冷淡。應分血。麝妬妖嬈。不與香。

李紳咏木樨詞。此是木之犀。秋芳應簇簇。一粒粟中。

香萬斛。君看梢頭幾金粟。又唐人詩。清芬一日來天。

闕。世上龍涎不敢香。周濂溪作愛蓮說。其畧云。出。

淤泥而不染。濯清漣而不妖。中通外直。香遠益清。予。

謂牡丹花之富貴者也。菊花之隱逸者也。蓮花之君。

子者也。陶潛居栗里。宅邊多種菊。九日無酒。摘菊。

盈把。望見白衣人送酒至。乃王弘也。遂相與對酌。醉。

而歸。梅花粧詳時令。裴晉公從午橋庄營別墅。

柳絮飛詳天文。

有文杏百株。號爲碎錦坊。趙師雄遷羅浮。天寒日暮。千松林酒肆傍。見一美人。淡粧素服。師雄與語。芳香襲人。因與扣酒家共飲。忽醉寢。但覺風寒相襲。東方欲白。起視在梅花樹下。月落參橫。不勝惆悵。唐昌觀玉蕊花大開。有女子年十七八。從以二女婢。二小僕。姿容瀟灑。異香聞數十步外。貯立良久。命僕取花數枝而去。忽不見。云。南陽甘谷中有大菊。其英落水中。水極甘。谷中人飲其水者。上壽百二。三中壽百餘。七八十則夭矣。晉武陵人捕魚至一溪。見兩

岸桃花盛開移棹而進。見有居民。迥與世隔。漁人問其由來。曰。避秦之亂。至此。蓋不知天下有漢。復有晉也。 世音 莊子漁父篇。孔子休坐乎杏壇之上。弟子讀書。孔子絃歌鼓琴。 晉陸凱寄范曄詩云。折梅逢驛使。寄與隴頭人。江南無所有。聊贈一枝春。 羅隱攀桂 詩詳前。 古詞。槐花黃。舉子忙。 晉遠法師居廬山。婚姻篇。 東林寺有白蓮花。與陶潛十八人同修淨土。名曰蓮社。 唐武后朝。張昌宗以姿美得幸。號六郎。楊再思媚之。曰。人言六郎似蓮花。正謂蓮花似六郎耳。 唐

楊妃外傳。明皇嘗召太真妃。妃被酒初起。姿容閒雅。
帝笑謂曰。此乃海棠花睡未足耳。花譜。丁香花百
結。號百結花。唐人詩云。丁香空結雨中愁。博物志。
萱草號忘憂草。又曰。宜男草。婦人有孕。佩其花。則生
男。故以之比母氏。韓公云。萱艸兒女花。不忘壯士憂。
司馬公詳仕進唐明皇詳時令。李太白夢筆花五采。嗣是文學
大進。隋煬帝築西苑。周二百里。樓觀壯麗。宮樹秋
冬零落。則剪綵爲花。便如陽春云。晉潘岳字安仁。
爲河陽令。滿城種桃李。花人謂河陽滿。縣花又謂之

花封。杜詩黃四娘家花滿蹊。千朵萬朵壓枝低。
開元遺事。宋單父有種莪術。凡牡丹能變易千種上。
皇名至驪山種花萬本。色樣各不同。內人稱為花師。
又名花神。

衆木

灰山若木老幹倚天溟渤扶桑靈根入海瀛洲有奇樹
片葉而百影扶疎交趾多異材一木而四香馥郁靈隱
之松東向頗曉佛言太清之檜左紉乃沾道氣丹楓丹
冉已經械器化成斑竹猗猗總是淚痕染就九烈君原
爲異柳支離叟必屬喬松五柞陰繁徧覆漢皇殿上三
槐影密閑移王祐堂前莊子大椿黛色連雲八千歲武
侯老柏霜皮溜雨四十圍異域生雒常織就貢君之布
御園落桐葉剪成封弟之珪桑中而羊祜探鑲柏上而

延陵掛劍柳當春。獨媚恍如張緒之風流。松到歲不凋。
更比和生之礪礪高墳。植梓乃生連理之枝。古禁鳴槐。
却是聲音之木。竇氏義方教好。丹桂芬芳。田家友愛情。
殷紫荆茂盛。萊公之柏。巴東父老爭憐。名伯之棠。南國
黔黎勿剪。松生腹上。兆丁固之後。昌柳發肘中。見渭生
之悟道。徒木立君王之信。頓大霸圖。班荆話故舊之情。
更全交道。鉏麕觸庭槐而死。老子攀園李而生。古柳中
是左伯桃棺。柳空桑內。乃阿衡氏胞胎。榜櫟腫臃。漆園
吏雖曰非良。梧桐尾焦。蔡中郎獨知其美。珊瑚樹枝枝。

是玉旃檀木節節皆香丈夫進學更駸駸勿效黃楊阨
閨男子爲人須卓卓必如老檜參天

淮南子云灰野之山有樹名若木白未出有花光列
子云碧海中樹長數千丈兩幹同根相依倚曰扶桑
日出處韻府羣玉載花木錄云瀛洲有影木日中
視之一葉百影花木錄云交趾有木一木而有四
香花曰雞舌根曰旃檀節曰沉香膠曰薰陸廣異
記陳玄奘將往西域于靈隱寺以手摩其松曰吾西
去求佛教汝可西長及去松枝西向越十餘年其枝

忽轉東弟子曰吾師歸矣果然靈隱一作靈巖花木錄云

蜀中太清觀有老檜枝皆左紉謂李老君之所植者

錦異記黃帝殺蚩尤于黎丘之山擲其械于宋山

之上化為楓林斑竹詳前倫行李固言行古柳下聞語

曰吾柳神九烈君也今彈指染子衣俾君綠袍矣果

及第一韻府羣玉昔鮮于伯機得怪松一株植于齋

前呼支離叟朝夕玩以為適五柞宮三槐堂俱詳宮室莊子

逍遙遊楚之南有冥靈者以五百歲為春五百歲為

秋上古有大椿者以八千歲為春八千歲為秋而彭

祖乃今以久特聞衆人匹之不亦悲乎杜甫古柏
行云孔明廟前有古栢柯如青銅根如石霜皮溜雨
四十圍黛色參天三千尺博物志者慎氏有樹名
雒常若中國有聖人代立則其樹生皮可爲衣周武
王成王時曾遣使人貢史記成王剪桐葉爲珪與
叔虞曰吾封汝周公請擇曰成王曰吾特戲耳周公
曰天子無戲言遂封叔虞于唐羊祐探鐵詳幼穎
賢史記吳季札聘于諸侯佩寶劍過徐徐君欲之
季札已心許矣未獻也及交聘還徐君已死乃解到

掛墓栢上而去南史齊武帝得蜀栢植之靈和殿

前玩之嗟嘆曰此栢風流可愛似張緒少年時韻

府羣玉韓朋妻爲康王所奪妻不從墜樓而死遺書

于帶間曰吾與韓郎合葬康王怒令理兩塚使之隔

遠忽有梓木生二塚上枝交于上根連于下上有鴛

鴦雙鳴人以爲夫婦之魄云唐尚書省禁中有古

槐省中有入相者其木自鳴宛如笙竽之聲時號聲

音木丹桂詳百花朱書寇準初令巴東手植雙

栢于邑庭後去任民愛其栢不忍剪伐比之甘棠謂

之巴東萊公栢。名伯循行南國。以布文王之政。或
舍其棠之下。民愛之。不忍剪伐。作詩曰。蔽芾甘棠。勿
剪勿伐。名伯所菱。漢丁固夢腹上生松。解者曰。松
字十八公。後十八年。君必爲三公矣。果然。莊子支
離叔與滑介叔觀于冥伯之丘。俄而柳生左肘。支離
叔曰。子惡之乎。滑介叔曰。生者假借也。假之而生。生
者塵垢也。死生爲晝夜。且吾與子觀化而化。及我。我
又何惡焉。史記商鞅立秦法。恐令不行。置一木北
門。令曰。能徙于南門者。予千金。一人徙之。予千金。由

是令大行吏民不敢犯。史記晉靈公不君趙宣子
諫之公使鉏麇賊之宣子盛服將朝尚蚤坐而假寐
麇嘆曰賊民之主不忠棄君之命不信遂觸庭槐而
死。老君母懷胎八十一年及產攀李樹而生因指
李爲姓云。班荆古柳俱詳倫行呂氏春秋伊尹之母居伊
水之上孕夢有神告之曰白出水而東走無顧明日
視白出水告其鄰東走顧其邑盡爲水身因化爲桑
有莘氏採桑得嬰兒空桑之中獻於君令乳之命曰
伊尹。莊子惠子曰吾有大樹人謂之樗其大本擁

腫而不中繩墨。其小枝卷曲而不中規矩。立之塗匠者不顧。匠石之齊。至乎曲轅。見櫟社樹。其大蔽牛。絜之百圍。觀者如市。匠伯不顧。曰是不材之木也。無所可用。櫟音樛。卷音權。櫟音歷。社音樹。焦尾琴。梵語瓊枝片片。是玉旃檀。寸寸皆香。俗說黃楊木。歲長一寸。閏退一寸。故坡詩云。園中草木春無數。只有黃楊厄閏年。大慧禪師語錄云。克和尚曰。這老漢。叅黃楊木禪。到縮去。唐李紳詩。士人高氣節。老檜參青天。

羣草

屈軼指佞事有明徵。莫莢紀年史嘗備載。薺之先出可
覘年豐。藕之預生卽占歲潦。七年艾蓄之愈疾。九節蒲
服之長年。黃精最能延壽。爲證仙班。震懼自是返魂。不
登鬼錄。驕陽多酷烈。秘書省內偏有迎涼宿。酒正酤酌
興慶池邊。猶堪醒醉。水萍聚處。樊千里用作鴨茵。龍芻
茂時。周穆王備供馬料。蘭柔柔儘堪紉佩。芸馥馥恰好
藏書。化雨淋淋。清入鄭園之蔥。春風藹藹。秀添商嶺之
芝。周茂叔庭階儘多生意。鄭康成齋舍不盡天機。遠水

有蒹葭曾致詩人之咏。芳洲生杜若。更來漢使之求孔。
稚珪之階下。不除有蛙鬧鳴。可當兩部鼓吹。裴晉公之
坡前自茂。賴羊粧點。堪比一幅畫圖。靈運詩成。已入西
堂之夢。江淹賦就。更聞南浦之歌。萋萋今王孫不歸。嬾
嬾今美人安在。寒威肅殺。明妃塚上。猶青。世治興隆。武
帝殿前。獨赤。張仲蔚蒿生滿徑。隱士家風。謝安石蘭苗。
一庭貴人氣象。古廟前映堦常見。重碧陋室外。入簾自
有餘。青蘭香。舊臭區以別矣。荼苦薺甘。不亦異乎。薦蘿
施松栢大例。小人輩之附榮莖。蕙化蓬茅。有如君子人。

之失節

黃帝之時。有草名屈軼。佞人入則屈而指之。號曰指佞草。史記堯帝土階三尺。階下有草曰蓂莢。朔後日生一葉。望後日落一葉。小月則一葉不落。東方朔謂武帝曰。歲欲豐。甘草先生。薺是也。歲欲苦。苦草先生。葶藶是也。歲欲早。早草先生。蒺藜是也。歲欲潦。潦草先生。藕是也。歲欲病。病草先生。艾是也。神仙傳韓終服九節蒲。身體遂輕。蛻爲仙而去。博物志太陽草。食之長生。卽黃精也。博物志聚窟洲有逐

魂草曰震檀人死得其草置屍旁卽活又名却死香

唐書李輔國爲秘書省填書立宗賜以迎涼草夏

月懸其草于門涼風颯至襟懷倍爽開元遺事與

慶池南岸草有醉人至其旁喚之立醒號醒醉草陶

音毛陶酒醉貌異聞志浮光多美鴨太原少尹樊千里買

百隻置後池載數車浮萍入池使爲鴨作茵褥韻

府羣玉周穆王東海養八駿之處其草名曰龍芻

蘭佩詳時令列子居鄭圃多種蕙號蕙圃蓋一輪

一花者蘭一輪數花者蕙商山四皓周茂叔庭

歌詳蔬菜

階多草令人勿剪。曰此中含有許多生意。
鄭康成詳師生

篇孔稚珪詳恬淡篇詩經秦風云蒹葭蒼蒼白露為霜所謂

伊人在水一方。
此懷人之詩唐語林貞觀中尚書省求

杜若救下度文有省郎以謝眺詩云芳洲生杜若即

委坊州貢之本州曹官判云坊州不出杜若良由讀

謝眺詩誤華省名郎作此判事豈不畏二十八宿笑

人耶太宗聞之改授雍州司法。
杜若香草也杜若生南郡漢中太微宮後

二十五星韻府羣玉午橋庄小兒坡茂草盈里裴

晉公使羣白羊散其土曰芳草多情煩此粧點爾

南朱謝惠連善文靈運嘗于永嘉西堂思詩不就忽
夢見弟惠連得池塘生春草之句大以爲工六朝
江淹別賦有云春草碧色春水綠波送君南浦傷如
之何楚辭云芳草萋萋兮王孫不歸紀異錄項
羽敗虞姬死其精魂化爲草號虞美人草唐人詩云
攬涕悲歌飲帳中漢王垓下決雌雄樂催食盡三軍
散玉碎花飛一劍空無奈諸魂凝夜月尙能應拍舞
春風至今葉上滴珠露猶帶當時血淚紅漢書明
妃死于邊邊地草白王昭君冢上草獨青號青塚

漢書武帝元鼎初年有朱草赤雁廷臣爲作朱草赤

雁之歌

張仲蔚詳官室

晉書謝安問諸子姪子弟亦何

預人事而正欲使其佳諸人莫對立答曰譬如芝蘭

玉樹欲使其生于庭階耳杜甫孔明廟詩映階碧

草見春色隔葉黃鵲空好音陋室銘云苔痕上階

綠草色入簾青語云顛猶相紉玉石俱陳人未之

易辨也詩云誰謂荼苦其甘如薺荼蓼屬薺甘草韓渥

詩喬木森森緊蔦蘿又詩經云蔦與女蘿施于松柏

施音白居易藤蘿詩先柔後爲害有似諛佞徒楚

辭茶蕙佳而爲蓬茅